

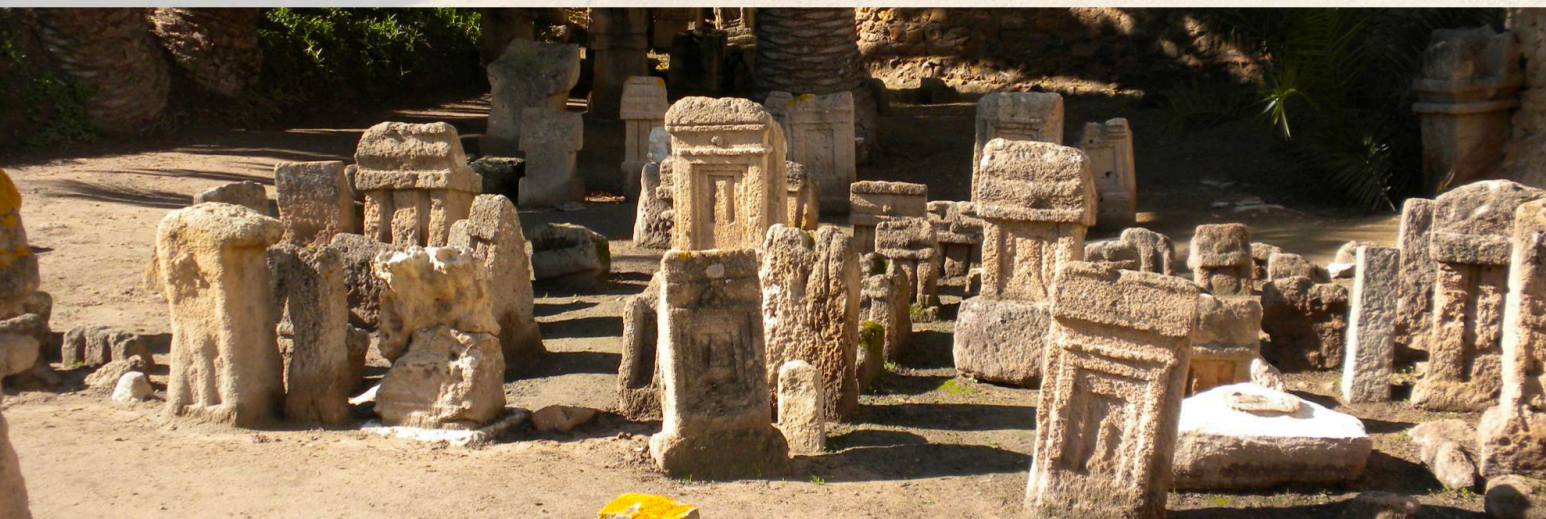


Fondazione
di Sardegna

SAIC

SCUOLA ARCHEOLOGICA ITALIANA DI CARTAGINE
Documentazione, formazione e ricerca

ÉCOLE ARCHÉOLOGIQUE ITALIENNE DE CARTHAGE
Documentation, Formation et Recherche





Qui nous sommes

La « *Scuola Archeologica Italiana di Cartagine. Documentazione, formazione e ricerca* (SAIC) » est une Société Scientifique sans but lucratif, qui vise à promouvoir la coordination entre les initiatives de la coopération culturelle italienne dans la région méditerranéenne. De cette façon, elle souhaite appuyer les possibilités de recherche, formation et diffusion des connaissances et mettre en valeur les apports de chaque initiative individuelle, tout en contribuant activement au dialogue interculturel et aux politiques de développement de la Tunisie et plus généralement des Pays du Maghreb.

Fondée en Février 2016, la SAIC se propose comme la voix de la communauté scientifique italienne intéressée aux civilisations de la Méditerranée ancienne, au sujet des sciences historiques, archéologiques et de l'Antiquité, l'histoire de l'art, la conservation, la restauration et la mise en valeur du patrimoine culturel.

La SAIC est en pleine croissance, en raison du nombre toujours croissant de tous ceux qui demandent d'y adhérer, à la fois des chercheurs spécialistes, des institutions, des départements universitaires et des centres de recherche, tant en Italie qu'en Tunisie, en France, en Espagne et ailleurs encore.

Le Statut de la SAIC prévoit un nombre limité de « Membres Ordinaires » (ceux qui sont promoteurs de projets de recherche dans les pays de l'Afrique du Nord et les représentants des institutions signataires d'accords de coopération transfrontalière), de nombreux « Membres Honoraires » (ceux qui sont ou qui ont été engagés dans la recherche, la formation, la documentation et la préservation du patrimoine culturel, ainsi que les étudiants de disciplines liées aux domaines scientifiques connexes) et des « Membres Bienfaiteurs » (personnes physiques ou morales qui soutiennent les activités de la SAIC par des donations ou par d'autres formes d'aide). Il y a enfin la catégorie des « Membres Correspondants » formée par des collègues étrangers ou vivant à l'étranger. La participation à la vie de la Société est définie par un Règlement intérieur élaboré par le « Conseil Scientifique » et adopté par l'« Assemblée » des Associés.

La SAIC est autonome, mais elle fonctionne d'un commun accord avec les autorités locales concernées (pour la Tunisie : l'Agence de Mise en Valeur du Patrimoine et de Promotion Culturelle et l'Institut National du Patrimoine), avec le Ministère des Affaires Etrangères et la Coopération Internationale italien, l'Istituto Italiano di Cultura et l'Ambassade d'Italie à Tunis, d'une part, et avec beaucoup d'autres associations académiques et scientifiques, Fondations, Universités, Institutions régionales, nationales et internationales de l'autre, tant pour la coopération que pour l'appui ou le patronage. SAIC soutient ses initiatives grâce à la contribution de plusieurs bienfaiteurs, notamment la Fondazione di Sardegna, et aux cotisations de ses adhérents.





Où nous sommes

L'École Archéologique Italienne de Carthage a plusieurs sièges, en Italie et en Tunisie.

Le siège principal et statutaire se trouve auprès de l'Université de Sassari, Dipartimento di storia, scienze dell'uomo e della formazione, Viale Umberto, 52 (07100 - Sassari).

Le centre opérationnel en Tunisie est basé à l'Istituto Italiano di Cultura, 80, avenue Mohamed V (1002 - Tunis).

L'administration du site et la rédaction de la Revue de la SAIC sont installées à l'Université de Cagliari, Dipartimento di storia, beni culturali e territorio, section Cittadella dei Musei, Piazza Arsenale, 1 (09124 - Cagliari).

La « Bibliothèque Sabatino Moscati », créée par la SAIC, est en Tunisie : elle a été initialement établie dans les locaux de l'Agence de Mise en Valeur du Patrimoine et de Promotion Culturelle, Rue Chott Meriam - Monplaisir (1002 - Tunis), et ensuite placée dans les locaux du Musée National de Carthage, Place de l'UNESCO - Colline de Byrsa (2016 - Carthage).

Ce que nous faisons

L'objectif général de l'École Archéologique Italienne de Carthage est d'agir dans le domaine de la documentation, la formation, la recherche, la conservation et la mise en valeur du patrimoine archéologique.

Pour ce faire, le « Président » de la SAIC conclut des accords de coopération scientifique avec les institutions chargées de l'enrichissement, de la sauvegarde et de la valorisation du patrimoine culturel. L'École contribue à la formation des jeunes et encourage l'organisation de cours intensifs, des stages, des masters et des doctorats, par le biais d'accords signés avec les universités italiennes et étrangères.

Elle organise aussi des symposiums, des conférences et des séminaires sur la protection du patrimoine et la coopération culturelle.

La SAIC a également créé une bibliothèque spécialisée dans les domaines de l'archéologie, des sciences de l'Antiquité, de l'histoire de l'art et des technologies appliquées au patrimoine culturel. Cette bibliothèque, qui est intitulée à Sabatino Moscati, a été inaugurée à Tunis le 6 Octobre 2017, par le don généreux de plus de 6.000 livres appartenant à l'illustre maître italien, qui ont été offerts par ses héritiers, ses deux filles Laura et Paola Moscati. L'École contribue maintenant à l'accroissement et à la mise en œuvre de la bibliothèque, par des volumes supplémentaires donnés par les Associés, son catalogage et son utilisation en ligne.

La SAIC a également démarré un projet éditorial pour la diffusion rapide des résultats de la recherche de ses Associés et de ceux qui en partagent intérêts et objectifs scientifiques. En effet, une nouvelle Revue (*CaSteR*) a été créée à périodicité annuelle et une nouvelle série de volumes (« Le monografie della SAIC ») a été mise en place. Parallèlement, un Site *web* et une Page du réseau social *Facebook* ont été conçus pour tous ceux qui s'intéressent à l'Afrique du Nord et à la Méditerranée antique.



Nos publications

CaSteR, « Cartagine. Studi e Ricerche », est une Revue de recherche de libre accès, parrainée par un Conseil scientifique international et évaluée par un Comité de lecture (*open acces* et *peer reviewed*). Elle se trouve dans les principaux moteurs d'indexation bibliographique, classée comme Revue scientifique internationale par l'*European Reference Index for the Humanities and Social Sciences (ERIH Plus)*. *CaSteR* est publiée annuellement à partir de 2016, en deux éditions, en ligne et sur papier.

Parallèlement, la série « Le monografie della SAIC » est une initiative lancée en 2017, elle aussi en deux éditions, en ligne et sur papier. Nous croyons en effet à l'importance et à la valeur même symbolique de la réalisation d'une série de publications concernant le contexte territorial de l'Afrique du Nord, distribuées en accès libre et dédiées à l'histoire, l'archéologie et l'épigraphique, avec de nouvelles perspectives, telles que l'anthropologie et l'histoire des religions du monde ancien, l'histoire du genre et la valorisation des gisements culturels.

La sphère culturelle, tant de la Revue que de la Série, est celle des sciences historiques, de sciences de l'antiquité et du patrimoine. Le cadre temporel de référence va de la préhistoire à la période fatimide (XII sec.), alors que du point de vue géographique la zone retenue est celle de l'Afrique du Nord (en particulier la Tunisie et les Pays du Maghreb) qui constitue à la fois un espace géographique physique et un terme culturel de comparaison pour les études portant même sur des aspects communs à d'autres régions et sur les échanges matériels et culturels. Une attention particulière est accordée aux études portant sur les aspects liés à la muséalisation, à la restauration des monuments, aux questions de la mise en valeur des gisements culturels, matériels et immatériels.

La cible des responsables de la Revue et de la Série est d'encourager la recherche interdisciplinaire dans les domaines identifiés ci-dessus, pour l'Afrique du Nord et en particulier pour la Tunisie, tout en présentant les publications de la SAIC comme des « bols d'échange et de discussion », non seulement parmi les membres de la communauté des spécialistes du secteur, mais aussi entre les différentes groupements académiques et la société civile, au-delà de toutes les barrières.

Pour nous, le choix de la distribution électronique, en ligne et de libre accès, est un gage de démocratie, de diffusion capillaire des idées et de libre accès pour tous à la connaissance.

Comment adhérer

La demande d'adhésion à la SAIC peut être compilée à l'aide d'un formulaire disponible sur le site web de l'École ; elle doit être accompagnée d'un *curriculum vitae* attestant d'un intérêt pour les objectifs de notre Société scientifique.

La candidature et le *curriculum* doivent être envoyés par courrier électronique au Président de la SAIC, prof. Attilio Mastino (mastino@uniss.it) et au Secrétariat de la l'École (segretario@scuolacartagine.it). La cotisation est de 50 euros par an (120 DT pour les Membres Correspondants résidant dans les pays du Maghreb). Toutes les institutions sont exemptées du paiement de la cotisation.

Comment nous rejoindre

Pour plus d'informations sur la SAIC, visitez le Site : <https://www.scuolacartagine.it>.

Pour plus de détails sur la Revue *CaSteR*, pour la soumission d'un article, ou si vous voulez vous proposer en tant que Réviseur, visitez le Site : <http://ojs.unica.it/index.php/caster>.

Pour recevoir de l'aide à l'avance, ou suivre votre article accepté, écrivez à l'adresse électronique : redazione.caster@gmail.com.

Pour soumettre le projet d'une monographie, envoyez la correspondance à : ruggeri@uniss.it.

Suivez-nous sur la page Facebook : [@scuolaCartagine](https://www.facebook.com/scuolaCartagine).